

「響 鳴」

kyo-me

～ 音美の未来 ～

カプリッチオ 牧野由多可作曲

◆響鳴ジュニア発表

郷音 水川寿也作曲

尺八二重奏曲 第二番 山本邦山作曲

ひょっこりひょうたん島 土屋賢二編曲

響鳴ジュニア(前回)



ひとりしずか 牧野由多可作曲

◆特別企画・マンドリンコロラボ

賛助：Mandolin Ensemble 夢弦

武藤理恵編曲

花のまち / パリの空の下

愛の讃歌 / リベルタンゴ



Mandolin Ensemble 夢弦

響鳴は2006年発足。邦楽合奏の醍醐味を追求するとともに山梨の音楽文化向上を目指します。過去、徳島、山梨(企画提案事業)、秋田、愛知、奈良の国民文化祭参加、若手育成やワークショップ開催。



指揮 石川 憲弘

Profile

箏を生田流吉田興三郎、20絃箏を野坂操寿に師事。NHK邦楽技能者育成会第26期首席修了。

文化庁芸術家国内研修生として、作曲を牧野由多可に師事。指揮を福田康に師事。ラジオ、テレビ、録音に活躍中。

邦楽のみならずオーケストラ、ジャズバンド、二胡など洋楽・ジャズ・民族楽器との共演も多数。

CD「風紋」「森のささやき」「石川プロス」他多数。著作「はじめての和楽器」(岩波ジュニア新書)。

邦楽アンサンブル「翫」代表。

甲府市総合市民会館 (芸術ホール)

〒400-0867 山梨県甲府市青沼3-5-44 電話 055-231-1951

2018年 4月15日(日)

開場 13:00 開演 13:30

入場料 900円(学生以下無料) **全席自由**

問い合わせ先: yamanashikyomei@gmail.com

ホームページ: http://www.taketori.net/kyomei/

後援: 山梨県 山梨県教育委員会 甲府市教育委員会 甲斐市教育委員会

山梨県芸術文化協会 甲府市文化協会 山梨県高等学校文化連盟

山梨日日新聞 山梨放送 エフエム富士 テレビ山梨 エフエム甲府

日本ネットワークサービス

